



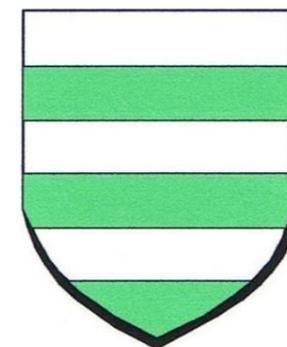
Bulletin Communal de Gingsheim
2ème semestre 2011



A tous
Joyeux Noël



Bonne Année
2012





Mesdames, Messieurs,

L'année 2011 a été riche en événements, animations, idées et projets. Plusieurs grands projets fonciers sont en bonne voie malgré les incertitudes et les conditions économiques difficiles pour tous.

Pour commencer avec le bassin de rétention Nord, les procédures arrivent enfin à leur terme « administratif ». En effet, après une longue période de mise en place (la concertation et le choix avec le bureau d'études ; le dossier Loi sur l'Eau ; l'enquête publique ; l'acquisition foncière ; l'appel d'offre publique) nous avons enfin pu lancer la procédure d'appel d'offres et c'est finalement la société EUROVIA qui a été retenue pour effectuer les travaux. Nous venons de retourner les premières DICT et le chantier proprement dit est prévu pour le début d'année 2012, dès que la météo sera favorable, pour une durée de 8 à 10 jours pour le gros œuvre.

En parallèle de ce grand chantier, nous avons entamé un programme de micro-ouvrages en amont des zones sensibles, propices au ruissellement des eaux. Michel BATT (technicien de la Chambre d'Agriculture) et Frank HUFSCHMITT (ingénieur du Conseil Général) nous ont assistés dans l'élaboration de ce plan. En collaboration directe avec les agriculteurs du village, nous avons fait installer une première série de fascines (destinées à retenir la boue dans les parcelles, à l'endroit même où l'eau commence à ruisseler) ainsi qu'une série de bandes enherbées aux abords de notre village, précisément aux endroits où l'eau s'écoule des parcelles vers notre commune.

Ce programme préventif n'est pas une fin en soit, en effet, cet hiver, les agriculteurs se retrouveront pour l'installation de la deuxième tranche du programme « fascine ». Pour les années futures, et en fonction de l'évolution, il sera important de nous concerter pour définir d'éventuels changements ou rajouts de micro-ouvrages supplémentaires.

Pour continuer avec le bassin de rétention Sud, pour des raisons de financement ce dernier ne sera pas mis en œuvre immédiatement, mais repoussé ultérieurement afin de ne pas grever les finances de notre commune. Je vous rappelle que deux options s'offrent à nous pour le versant Sud : la création d'un bassin de rétention ou la mise en place d'un ruisseau de dérivation par le « Steckelberg ».

Pour finir, une bonne nouvelle en cette fin d'année, puisque la Foncière du Rhin a déposé une demande pour la création d'un lotissement. En effet, la parcelle de la famille Osswald, 75 ares en sortie du village, à droite, direction Wingersheim a été cédée à la Foncière du Rhin. Ce projet comporte 12 parcelles viabilisées. Je vous rappelle que les habitants de Gingsheim souhaitant acquérir une parcelle auront la priorité auprès de la Foncière, et ceci pour une durée de deux mois.

Notre commune bénéficie d'un tissu associatif riche et dynamique, de bénévoles très engagés permettant de développer et animer la vie locale qu'elle soit sociale ou culturelle. Je remercie tous ceux qui contribuent à ces actions (fonctionnement du jardin école, gestion de la salle communale, entretien des espaces verts, renouvellement et logistique de l'informatique en mairie, animations enfantines et j'en oublie certainement ...). L'ensemble de vos actions est un élément déterminant dans la création des liens entre les individus et je vous en remercie tous vivement.

Je vous adresse à tous, petits et grands mes meilleurs vœux de santé, de joie, de bonheur et de prospérité pour cette nouvelle année 2012.



Dominique GROSS
Maire de GINGSHEIM

Notre commune - LE CARNET

Nos naissances

Kelyan Kenzo LERDUNG le 12/06/2011

Kilian Louis WENDLING le 19/08/2011

Inès FUSSLER le 02/12/2011



Nos grands anniversaires

Alphonse WENDLING le 21/09/1921

Emile ROOS le 07/11/1921

Paul KRAENNER le 28/12/1921

Nos «jeunes mariés »



Noces de Diamant 12/10/1951

Marinette et Armand ABT



Noces d'Or le 14/11/1961

Marie-Rose et Joseph GROSS



Nos «nouveaux » arrivants

Quentin JUNG et Amanda LERDUNG

Isabelle NOPPER, Carla et Alexandre

Notre décès

Charles HUFSCMITT

Le 09/08/2011



**Le Conseil de Fabrique de
l'Église de Gingsheim**

2011

**Une soirée « Tartes flambées et
Feu de la St Jean » le 25 juin 2011**



Les membres du Conseil de Fabrique, avec l'aide de leurs conjoints, familles et quelques bénévoles, ont une nouvelle fois préparé et servi près de 200 tartes flambées avant d'allumer le bûcher à la tombée de la nuit.

Continuation des travaux de restauration à l'intérieur de l'église



La restauration des deux autels latéraux a été réalisée cet été par M. Thierry HERR.

Travaux 2012

Le Retable de la Vierge Marie ainsi que les deux anges avec leur support en bois de chêne



Animation Noël



Avec le concours des enfants du village, nous avons pu réaliser un décor de Noël qui évoluera tout au long du temps de l'Avent.



MERCI

À Alison, Axel,
Eugénie, Eléonore,
Margaux, Julien, Hélène,
Rose Eléa, Ethan Roch



Point finances

Lors de la réunion sur l'état annuel des comptes, les résultats de l'année 2010 montrent un excédent d'exercice de 3514,17 €.

Les recettes se montaient à 7653,70 € alors que les dépenses s'élevaient à 4139,53 €.



Quête du 17 décembre 2011

La recette de la quête que nous avons organisé le 17 décembre 2011 viendra compléter le budget prévu pour la 2ème tranche des travaux à l'intérieur de l'église.

**Le Conseil de Fabrique vous souhaite
de très belles fêtes de Noël et une année 2012
remplie de joie et d'espérance.**



En quelle année ont été fondées les **Journées du Patrimoine** ?

- a. 1962
- b. 1984
- c. 1991

Par quel ministre ont-elles été instaurées ?

- a. Catherine Trautmann
- b. Jack Lang
- c. André Malraux

Quel est le but des **Journées du Patrimoine** ?

- a. offrir une alternative à la semaine du cinéma ?
- b. valoriser le patrimoine culturel français ?
- c. montrer l'unité et la diversité du patrimoine culturel européen ?

Quand les **Journées du Patrimoine** ont-elles lieu en France ?

- a. le weekend qui suit l'automne ?
- b. le 3^e weekend de septembre ?
- c. le weekend où il pleuvra le moins ?

Quel est le thème des **Journées du Patrimoine** de l'an 2000 ?

- a. un siècle de Lumière
- b. patrimoine du XXe siècle
- c. regard vers demain

Quel est le thème des **Journées du Patrimoine** de l'an 2011 ?

- a. Métiers et savoir-faire
- b. les Grands Hommes
- c. le voyage du Patrimoine

En 2010, combien de pays d'Europe participent aux **Journées du Patrimoine** ?

- a. 27
- b. 46
- c. 50

Taiwan s'est associé aux **Journées du Patrimoine** européennes.

- a. vrai
- b. faux

Réponses au quizz

b. 1984 : création des Journées Portes Ouvertes des Monuments Historiques par Jack Lang ministre français de la Culture.

c. 1991 : sur proposition de Jack Lang, le [Conseil de l'Europe](#) institue officiellement les **Journées Européennes du Patrimoine**

b

c

b

b

c

c

a

18 Septembre 2011

Le Patrimoine de GINGSHEIM à l'honneur

A Gingsheim, la Journée du Patrimoine 2011 a revêtu un caractère exceptionnel. Une journée qui n'a jamais si bien porté son nom et qui a mis à l'honneur les héritages divers qui font de Gingsheim la commune où il fait bon vivre aujourd'hui.

Gingsheim, c'est un patrimoine religieux !

A l'issue de la messe célébrée par Jean-Claude Hauber, l'enfant du village, Joël Calmes nous a présenté une synthèse très complète de ses recherches sur l'histoire de l'église Saint-Nicolas.

Gingsheim, c'est le souvenir de ceux qui ont sacrifié leur vie à l'Histoire !

Après la messe, Monsieur le Maire a déposé une gerbe au nom de la Commune en mémoire des disparus des deux guerres, originaires du village.

Gingsheim, c'est un patrimoine humain !

A l'occasion d'un apéritif qui a rassemblé les habitants de la commune, leurs familles et de nombreux invités, Isabelle Foreau a présenté son livre « Il était une fois mon village, Gingsheim... », fruit de 3 années d'enquêtes, de recherches et de travail pour raconter la vie quotidienne et les métiers d'autrefois.



Nos quatre aînés qui fêtaient cette année leurs 90 ans ont fait le lien entre le passé et le présent. L'émotion de 's Lauge Alphonse, de 's Staffes Emile, de 's Schnappe Joséphine, et de 's Schmedbüre Paul a été visible, en particulier lors du « Stendel » dont Nicole Hirsch née Gross et Julien Hofstetter, arrière-petit-fils de l'appareteur leur avaient réservé la surprise.



Gingsheim, c'est la convivialité !

Dans une salle joliment décorée aux couleurs de l'automne et grâce à l'Association de la Salle, une sympathique choucroute a été servie à près de 200 convives. Entre deux coups de fourchette, feuilleter le livre a été l'occasion d'échanger des souvenirs, de s'attendrir sur le bon vieux temps, de retrouver des visages connus, des lieux transformés ou disparus, des documents inédits qui évoquaient un Gingsheim dynamique et chaleureux.

L'après-midi s'est poursuivie au fil de la musique du duo Charles et Bernard qui a su partager avec le public son goût des chansons d'autrefois.

Gingsheim, c'est un lien entre les générations !

A partir des personnages et des scènes du livre d'Isabelle Foreau, Jeannine Wendling a fait jouer aux enfants de la commune une pièce de théâtre composée par ses soins. Avec l'aide d'adultes pour les décors, les costumes, la sono, la mise en scène (un grand merci à Christian Mendès, Eric Hofstetter, Bernard Peyré et Sandra Ness !), nos jeunes ont mis toute leur énergie pour faire revivre le village d'autrefois devant un public attendri.



A la fin de cette journée, le sens du mot Patrimoine prenait tout son sens : héritage transmis par les pères et les mères à leurs enfants comme l'écrit le dictionnaire, le patrimoine de Gingsheim est une réalité que nombre d'entre vous sont heureux de voir vivre et de transmettre. Une initiative à renouveler et surtout un chaleureux merci à tous les bénévoles qui ont contribué à la réussite de cette belle fête !

Gingsheim : Théâtre en cinq tableaux de la vie courante des années 30

Une création de Jeannine Wendling

La pièce de théâtre, écrite pour être jouée à la fête de Noël 2010 pour les Aînés du village, a été représentée une nouvelle fois à un autre public lors de la fête du 18 septembre 2011. Celle – ci a été organisée par la commune et l'Association de la Salle à l'occasion de la sortie du livre « *Il était une fois mon village, Gingsheim, vie quotidienne et métiers d'autrefois, 1900-1950* », écrit et illustré par Isabelle Foreau, notre biographe locale.

Tout a bel et bien commencé quand Eric Hofstetter m'a demandé de créer un théâtre portant sur les métiers d'autrefois exercés dans le village et si possible en lien avec le livre.

Pour rester au plus près des témoignages, Isabelle et moi nous sommes concertées à plusieurs reprises mais c'est surtout quand 18 jeunes de Gingsheim, prêts à faire vibrer leurs aînés, ont participé à leur manière à l'élaboration des tableaux que le reste a suivi.

Deux premières réunions de 1h30 ont permis de mesurer la difficulté que représente la création d'une pièce de théâtre. Il fallait se mettre d'accord sur un contenu, une organisation, une mise en scène, un lieu et surtout un fil conducteur. Avec une certaine évidence, l'école a été choisie pour ancrer les différentes situations évoquées, encore fallait-il savoir ce qu'on y ferait ! Et les enfants en émettaient des propositions ! Fallait trier !

La fois suivante, comme les idées avaient eu le temps de mijoter doucement, elles se sont réunies sous ma plume pour donner naissance au tableau central qui entrainerait les autres, celui de l'école. Des dessins d'enseignes qui situeraient les différents moments de la pièce ont pu alors être réalisés par Sandra Ness à la demande d'Eric qui, par ailleurs, se chargeait de rassembler des éléments de décors d'époque avec Christian Mendes. La sono a été installée par le précieux Bernard Peyre. Avec le concours de Caritas (Mme Hentz) divers accessoires ont été récupérés. Les parents ont été d'un précieux concours pour le choix de costumes adaptés. Certains enfants ont bénéficié d'une formation théâtre proposée par la Com Com.

Et j'en oublie!!! Merci pour cet élan d'énergie généré au bon moment !

Il y avait alors assez d'éléments pour monter un spectacle et le secret était de rigueur ! Le reste en a découlé naturellement. L'enthousiasme des enfants me donnait des ailes pour parfaire l'écriture de la pièce ainsi qu'à Eric pour peaufiner les décors.

La répartition des rôles s'est faite sans difficulté à la sixième rencontre car chacun a choisi tout naturellement le rôle qui lui parlait le plus. Bravo Hélène Becker, Alexandre Boos, Lucas Boos, Eléonore Gross, Emily Gross, Eugénie Gross, Juliette Gross, Elodie Gross, Julien Hofstetter, Alison Peyre, Axel Peyre, Maëlys Piot, Margaux Piot, Lucine Roland, Malou Roland, Yann Stuttgen, Lison Weiss, Stessy Weiss pour cet excellent état d'esprit !

Avec courage et régularité, nos jeunes acteurs ont alors commencé à répéter le texte que je pouvais enfin ficeler sereinement. Attentifs aux consignes, ils ont vite dominé leur stress.

La pièce de théâtre a fait rejaillir des souvenirs parmi les spectateurs dont certains ont versé une petite larme surtout quand la scène de l'appariteur Joseph a été jouée, en alsacien, avec beaucoup de conviction par son arrière petit – fils, Julien.

Jeannine Wendling

OBJECTIFS : Santé pour nos Gingsheimer

Anne et Jérôme Nicoulin, vous avez choisi d'exercer la profession d'infirmier. Est-ce une vocation ?

Anne : Oui je crois que j'avais la vocation. J'ai toujours rêvé de faire des missions humanitaires, je me suis donc tournée vers une carrière de soignant.

Jérôme : non, ce n'est pas une vocation. J'ai passé 2 concours après avoir obtenu mon BAC D .J'ai réussi le concours d'infirmier tandis que j'ai échoué à celui de kiné.

Quel est votre parcours professionnel ?

J : j'ai débuté ma carrière à l'hôpital de Morges en Suisse en 1988 et c'est là que j'ai rencontré Anne. J'ai travaillé au service de médecine, puis en chirurgie puis aux urgences.

Avant de partir en Suisse, j'habitais à Besançon. J'ai décidé de suivre Anne, originaire d' Alsace, fin 1991. J'ai exercé à titre libéral pendant un an et demi à Ittenheim, puis travaillé à la clinique de l'orangerie de 1993 à 2001. J'ai ensuite rejoint l'institut de formation en soins infirmiers (I.F.S.I) de Haguenau comme formateur jusqu'en 2004. Puis, j'ai moi même passé un concours et suivi une formation durant 9 mois pour devenir cadre de santé. J'ai été jusqu'en 2009 responsable d'équipe au centre hospitalier de Haguenau. Depuis fin 2009, je suis retourné à l'I.F.S.I où j'exerce maintenant comme formateur.

A : Après avoir obtenu mon diplôme d'Etat en 1989, je me suis engagée à l'hôpital de MORGES en SUISSE où j'ai exercé dans un service de chirurgie. Je voulais surtout vérifier, si je supportais l'éloignement par rapport à ma famille. C'était indispensable pour pouvoir partir en mission humanitaire pour la Croix Rouge, à l'issue de mon contrat de travail. En octobre 1991, lors de mon retour en France, j'ai intégré le service des soins intensifs en cardiologie au CMCO à Schiltigheim. En 2001, j'ai rejoint la clinique de l'orangerie, où j'exerce mon métier au service de réadaptions cardiaque en hôpital de jour.

Quelles sont les difficultés de votre métier ?

A : Je garde une très belle expérience du service des soins intensifs de cardiologie, mais avec le temps, la confrontation fréquente avec la mort brutale m'a à terme lessivée et vidée. Il fallait que je change d'orientation. Je souhaitais, de plus, mener une vie plus normale et éviter les gardes de nuit et de jours fériés.

J : Ce qui est extrêmement frustrant dans notre métier, c'est de pouvoir soulager les malades surtout physiquement. Une personne hospitalisée est angoissée. Elle a besoin, d'explications quant aux examens, radios ; ou traitement médicamenteux. L'organisation des soins et le manque de personnel dans les services où j'ai travaillé sont tels que le temps d'écoute consacré aux patients n'est pas suffisant.

Quels moments ont été particulièrement marquants dans votre carrière ?

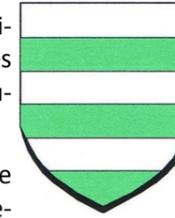
J : Lors de mon poste aux urgences à Morges, je travaillais régulièrement avec des ambulanciers qui nous ramenaient les malades. Nous avions sympathisé. Un jour, l'un d'eux a fait un arrêt cardiaque à domicile et ses collègues nous l'ont transféré. Malgré tous nos efforts, nous ne sommes pas parvenus à le réanimer. Cette expérience m'a beaucoup marqué.

A : J'étais jeune diplômée au CMCO, nous avons tenté de réanimer un jeune homme de 32 ans pendant deux heures sans succès. La sensation d'échec, surtout pour une personne si jeune m'a rendue malade, mais quand sa jeune femme est arrivée avec ses deux toutes petites filles, il a fallu lui apprendre la nouvelle. Elle a hurlé dans les couloirs de l'hôpital ! Ses cris de désespoir, je les entends encore aujourd'hui !





J : Nous ne pouvons pas exercer ce métier sans se protéger un minimum. Personne ne peut porter tout le malheur du monde sur ses épaules ! Heureusement, il y a plus de beaux moments que de mauvais !



Je me souviens en médecine interne à Haguenau, l'équipe médicale et paramédicale aussi souvent que possible contribuent à maintenir des personnes âgées en autonomie suffisante pour éviter qu'elles soient placées en maison de retraite ou long séjour. C'est un arrachement pour elles de quitter leur lieu de vie, leurs objets familiaux et même quelquefois leurs animaux de compagnie. C'est une belle victoire pour une équipe soignante de préserver ce qui pour elles est capital. Dans un contexte où le nombre de personnes âgées confrontées à un placement en institution est grandissant, le maintien à domicile doit rester une priorité.

A : Après une crise cardiaque, les gens sont angoissés. Ils ont peur de faire une récurrence. Ils se posent plein de questions. Le plus souvent, ils ne peuvent reprendre leur activité professionnelle ou leurs activités sportives. Ils ont à faire le deuil de la personne en pleine santé qu'ils étaient avant.

Le poste que j'occupe actuellement me permet de prendre du temps pour les rassurer, leurs expliquer que les médicaments vont leur éviter une récurrence. Je les aide à accepter des traitements lourds à vie comme les anticoagulants. Quand on soulage la douleur et l'angoisse, en post opératoire la reconnaissance des patients et de leur famille est très forte, c'est notre moteur à nous les soignants car cette reconnaissance est trop souvent absente de la part de la hiérarchie, notamment de la part des médecins avec qui nous travaillons.

La restructuration de l'hôpital public, et la crise économique se font-ils sentir au quotidien dans votre métier ?

A : Nous travaillons à flux tendu. Ce qui fait que quand un collègue tombe malade ou est en vacances. Nous ne sommes pas suffisamment nombreux pour assurer le service. Il y a des jours où je me retrouve seule pour m'occuper de 50 patients.

J : Les hôpitaux ou cliniques sont devenus des entreprises qui doivent être rentables. Le budget le plus lourd est celui du personnel. Les établissements de santé mutualisent de plus en plus les moyens humains et matériels. Nous demandons actuellement aux infirmiers d'être polyvalents, c'est à dire de pouvoir passer d'une discipline parfois d'un jour à l'autre.

Avec la disparition du budget global pour les établissements de santé et l'apparition de la tarification à l'activité (T2A), certaines cliniques ou hôpitaux se spécialisent dans les interventions chirurgicales rentables : prothèses du genou ou de la hanche, micro-chirurgie, chirurgie des yeux.

A : Certaines cliniques ont été rachetées par des sociétés représentant des fonds de pensions américains, Une rentabilité maximale y est exigée

J : Un problème m'inquiète : le besoin en service de gériatrie va croissant. Les structures sont insuffisantes. Le coût est important pour les collectivités qui doivent mettre en place ces nouvelles structures pour accueillir les personnes âgées. C'est inquiétant aussi pour les familles, qui parfois ne peuvent assumer les frais de séjour de leurs parents, dans ce type d'établissements.

Que doivent faire les jeunes gingsheimer qui souhaiteraient devenir infirmier ?

J : Avec le BAC ou autre équivalence, ils peuvent passer le concours d'entrée à l'I.F.S.I

Une scolarité de trois années les attend, Le nouveau programme des études infirmières est désormais « calqué » sur le modèle universitaire depuis 2009 et le diplôme d'Etat est maintenant reconnu au même titre que le niveau licence.

A : Par la suite, ils peuvent passer des concours pour devenir infirmier spécialisé : puériculture, bloc opératoire, ou anesthésiste. Ils peuvent aussi devenir cadre de santé.



MISSION : Santé pour nos Gingsheimer

Tatiana GROSS, tu es médecin à l'Etablissement Français du Sang. Tu souhaitais partager tes expériences de la médecine transfusionnelle, plus précisément ton travail avec les donneurs du sang, de plasma, ou de plaquettes...

TG : ...oui, mon quotidien c'est le contact avec les gens qui ne viennent pas se faire soigner, mais qui viennent bénévolement donner un peu d'eux-mêmes... du sang, du plasma, des plaquettes ou de la moelle osseuse, volontairement et anonymement pour ceux qui en ont besoin. Mon rôle est d'assurer que le don se passe en toute sécurité sur le plan médical, pour le donneur comme pour le receveur.

Quelles sont les difficultés rencontrées dans le monde du Don du sang ?

Le don du sang de nos jours n'est pas le même que dans les années 50... Le sentiment de solidarité et d'altruisme était fortement présent dans l'esprit des gens pendant les deux guerres mondiales. Les gros besoins en sang ont permis de faire évoluer la médecine transfusionnelle à grands pas, de créer des centres de transfusions et d'améliorer par conséquent les conditions et la sécurité des dons.

Aujourd'hui, la société a évolué, les habitudes et le rythme de vie ont changé. Le progrès de la médecine, le vieillissement de la population, les interventions chirurgicales plus nombreuses chez des malades de plus en plus âgés augmentent des besoins de sang de 2% chaque année. Dans ce contexte, recruter des nouveaux donneurs et les fidéliser devient une tâche plus difficile.

Les études sociologiques montrent que le don du sang est important pour 88% des Français, mais seulement 4% d'entre eux passent à l'acte. L'Alsace est, avec une certaine fierté, au-dessus de la moyenne nationale – 6% de la population qui donne !

Bien que les dons du sang progressent plus difficilement, ils restent suffisants pour couvrir l'essentiel des demandes.

Quels sont les malades qui ont besoin de transfusions sanguines ?

Les malades et les maladies sont nombreux. La plus grande consommation en produits sanguins est pour les malades atteints d'un cancer. La chimiothérapie entraîne une destruction pas seulement des cellules cancéreuses, mais de toutes les cellules de l'organisme à reproduction rapide dont les globules rouges, globules blancs. Pendant cette période d'insuffisance de production de sang on transfuse plusieurs fois par semaine..

Parmi d'autres ce sont les accidentés ou les accouchements qui peuvent nécessiter jusqu'à une cinquantaine de poches pour le même malade.

Chaque jour en Alsace, 700 dons sont nécessaires. La majorité est prélevée dans les collectes mobiles dans les villages, le reste dans les lycées ou les entreprises, et sur les 4 sites fixes de : Strasbourg, Colmar, Sarrebourg, Mulhouse.

Que devient une poche de sang ?

On ne transfuse jamais au malade le sang total comme il est prélevé, mais uniquement la composante dont il a besoin :

Les globules rouges, qui transportent de l'oxygène des poumons aux tissus, en cas d'anémies sévères, d'hémorragies massives ou de défauts de production (maladie du sang, chimiothérapie)

Les plaquettes, qui empêchent le saignement en colmatant des lésions des vaisseaux

Le plasma, partie liquide du sang avec ses précieuses protéines : l'albumine, les facteurs de coagulation et les immunoglobulines.

Vous avez donné 1 fois, vous avez sauvé 3 vies !

Qui peut donner son sang ?

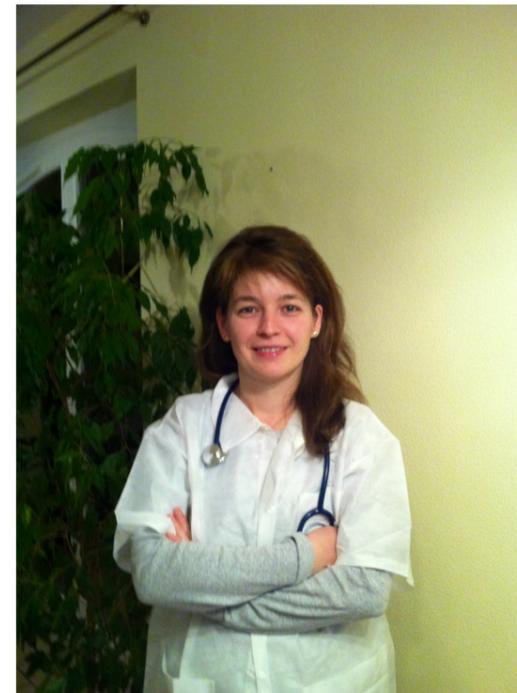
Toute personne âgée de 18 à 70 ans et ce, 4 fois par an pour les femmes et 6 fois par an pour les hommes. Le prélèvement ne dure que 10 min et on prélève au maximum 10% de volume sanguin total. Une collation (la partie plus agréable..) est proposée à chaque donneur à l'issue du don.

Nous sommes à la veille de Noël, est-ce que des gens sont plus sensibles à venir et partager.. ?

Nous ne pouvons pas mesurer la générosité des donneurs, ils partagent et sont généreux toute l'année. Ils viennent et ils reviennent! La période de Noël avec ses jours fériés est une période plus délicate pour prévoir un stock de sang suffisant, mais la population réagit bien aux appels et sollicitations.

Pour conclure, il me reste à exprimer, au nom des malades, un grand merci...

...merci à tous, qui sans attendre, donnent à ceux qui ne peuvent pas attendre...



Notre Commune — CES DERNIERS MOIS Au pays des Enfants

Quelques animations, qui ont fait le bonheur des petits comme des grands....

« Maintenant, nous sommes une bonne équipe de bénévoles très à l'écoute les uns des autres ! Bien sur les animations ne peuvent pas toujours plaire, ni satisfaire tout le monde, cependant ce qui importe c'est le lien qu'elles créent entre nous. Et surtout ce sentiment et cette envie d'être ensemble, que nous semons au gré des événements dans l'esprit de nos enfants. En souhaitant qu'ils aient envie également un jour de faire partager de tels moments à leur propres enfants. »

Nathalie et Sandra - 10 décembre 2011

Boum Halloween



Octobre 2011



Créations de l'Avent

Novembre 2011

Saint Nicolas

Décembre 2011



Images en basse définition STUDIO PHILIPPS 06 36 33 07 53
Mention **Philippa Richard** obligatoire pour toutes publications.

Je ne citerai personne... pour n'oublier personne... nous sommes une équipe !

Merci donc à vous tous, amis bénévoles qui comme moi, avez su garder votre âme d'enfant.

Sandra — Décembre 2011

Les élèves de l'école se mettent au vert !

Cette année encore les 39 élèves de l'école vont chasser leurs bottes pour découvrir ou re-découvrir les joies du jardinage. Mmes, ROECKEL et BERBE, les maîtresses, poursuivent ce projet et profitent de cette activité ludique pour enseigner aux enfants le respect de la nature au fil des saisons.

Pour cela, un composteur a été installé par les jeunes jardiniers en herbe qui récupèrent les déchets organiques de leurs goûters pour en faire du compost.

De plus, les élèves de CP ont réalisé des nichoirs pour protéger du froid et nourrir les oiseaux de nos campagnes pendant l'hiver.

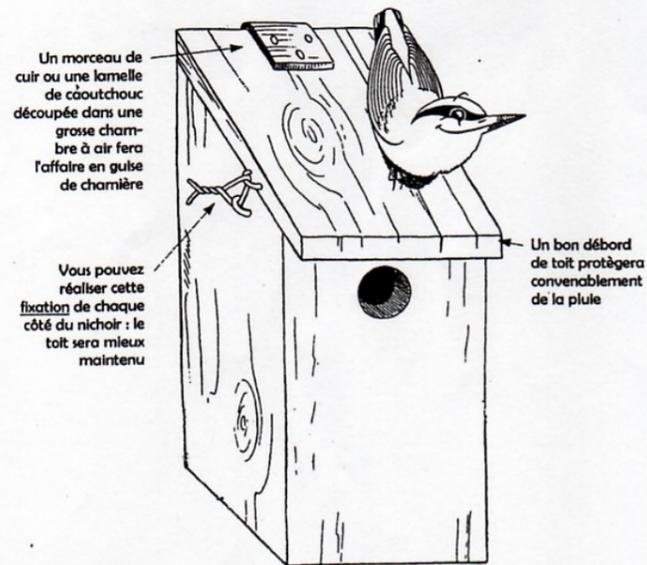
N'hésitez pas à venir visiter notre jardin et lire nos travaux qui seront affichés tout au long de l'année.

Enfin, si vous aussi vous êtes bricoleurs et sensibilisés à la santé des oiseaux durant l'hiver, voici les instructions de fabrication de nos nichoirs.

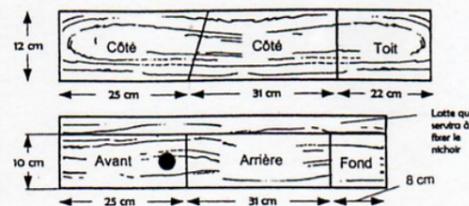
L'équipe enseignante

LE NICHOKR BOITES AUX LETTRES

Les espèces d'oiseaux attendues :
(et les dimensions du trou d'envol)



Vous aurez besoin :
D'une planche de 1,10 m de sapin brut en 2 cm d'épaisseur.
De 4 cavaliers.
De fil de fer.
D'une languette de cuir.
De 8 clous de tapissier et 20 vis (ou 20 clous).

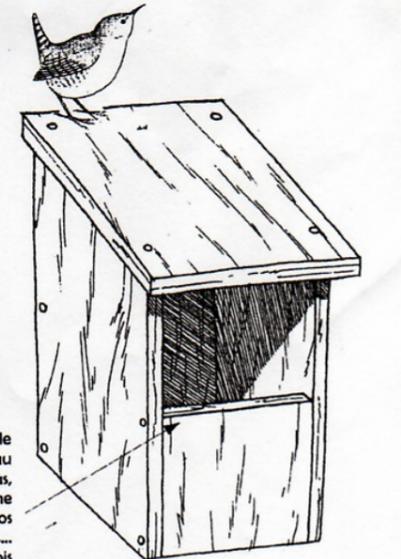


LE NICHOKR SEMI-OUVERT

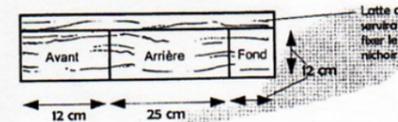
Les espèces d'oiseaux attendues :



Avec une telle ouverture, gare au gel ! Épais ou pas, les parois en bois ne protégeront pas vos locataires... Du coup, le bois peut être d'une faible épaisseur.



Vous aurez besoin :
D'une planche de sapin brut de 1,10 m x 14 cm en 1 cm d'épaisseur.
Et d'une quinzaine de clous (ou de vis).
C'est tout !



Au jardin...

Yann rêve de faire pousser des bananes.

Esteban et Jeanne fabriquent une cabane.

Kévin arrache de vieilles racines.

Nicolas, Noah et Lucas se musclent les bras.



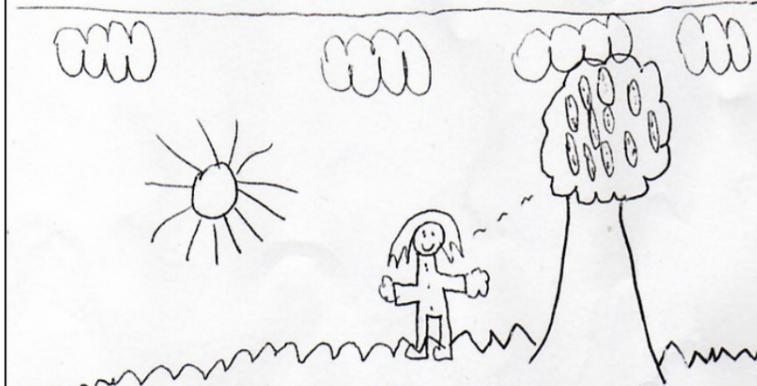
Esteban

Camille a trouvé une chenille.

Estelle court après une sauterelle

Wiktor joue avec les doryphores.

Sofia et Lola sentent le lilas.



Antoine fait un bouquet de pivoines.

Paul adore le tournesol.

Maxime fait pousser des fleurs sublimes.

Mathis ratisse.

Aymerick cueille du basilic.

Corentin s'occupe du thym.

Paulin cherche du romarin.

Corantin mange du raisin.



Paul

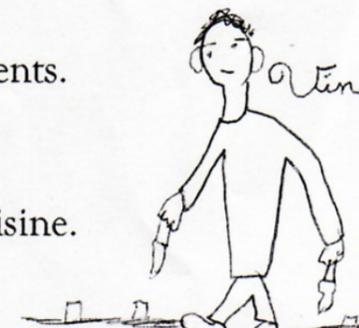


Pauline

Kylian et Vincent cueillent les piments.

Dimitri récolte les radis.

Séverine et Pauline vont faire la cuisine.



Vincent

Les CE1/CE2 de Gingsheim à la manière de « Charlotte fait de la compote »

de René de Obaldia

Notre Commune—CES DERNIERS MOIS Au pays des Adultes

Point Lecture de Gingsheim

Nous avons la chance de pouvoir proposer à notre Commune un point lecture.

Les livres sont renouvelés deux fois l'An, sachant qu'il est possible de réserver et recevoir des volumes supplémentaires sur simple demande. Pour information, le prochain renouvellement aura lieu le 11 janvier 2012.



Merci à l'équipe des bénévoles de charme qui organisent les permanences toujours en sourire !



11 décembre 2011—Fête de Noël

Ce sont des gelées blanches, ce jour-là qui ont ouvert une route givrée pour nos invités à la Fête de Noël de la Commune.

Comme à son habitude, c'est avec bonheur, enthousiasme et sourire que le Conseil Municipal, accompagné de quelques bénévoles et du personnel communal a organisé une belle fête de Noël à l'ensemble des personnes âgées de Gingsheim.

Au menu Foie gras, Filet mignon, Gratin dauphinois, plateau de fromages et bûche de Noël ont ravi nos aînés. Dans l'après-midi, les enfants présents ont entamé quelques chansons de Noël, accompagnés d'un piano, d'une guitare et d'une flûte traversière.

Aux premières notes de « Kling Glöckchen », de « Petit Papa Noël », de « Mon beau Sapin » et bien d'autres encore, les adultes ont très vite secondé les voix enfantines, le tout dans une ambiance chaleureuse.



Les heures se sont relayées autour d'anecdotes, de plaisanteries, de sourires et nos aînés ont alors terminé leur journée en dégustant un petit verre de Vin chaud, rappelant à tous que malgré l'absence de la neige, le Père Noël est à nos portes.

Il était une fois mon village, Gingsheim,

suite ...

Désobéissance

La peine rejoint le bois que s'entend Armand
qui dit « maintenant à la chasse des oiseaux » -
Ah! quel beau nid là-bas s'écrie Jean - Pierre.
Je les suis à pas de loup. Il serre le tronc et grimpe
les branches Armand tremble de peur et d'ai
pas peur - Ah! ma mère m'avait défendu
de monter sur un arbre, mais s'is sais
quand même. Bientôt à coup! craque! la brand
casse et l'autre fait un très beau plongeon, il
tombe en se cassant le bras. Il pleurt, et je
m'approche, tu as maintenant, et hop, à la
maison. En arrivant il pleurt, raconte
tout ce qui arrivé, mais l'autre en me
voyant avait pris la fuite et Armand est
conduit à l'hôpital.

1. Désobéissance est toujours punie

Redaction

La séance de gymnastique.

Tous les vendredis nous faisons de la
gymnastique. D'abord nous courons et
puis quand le maître frappe nous
nous arrêtons et nous revenons à la
place. Puis les filles font un cercle
et les garçons entrent. C'est amusant
de faire de la gymnastique. Parfois
les filles ont gagné et parfois les
garçons ont gagné. Parfois nous passons
une baguette. Parfois les filles ont
perdu et les garçons ont gagné.

Corrige!

Nous bouchons le ballon d'un ballon
muni d'un tube. Nous collons une
étiquette. Tous les vendredis nous
faisons de la gymnastique. D'abord
nous courons. Parfois les garçons ont gagné
Parfois les filles ont perdu et les garçons ont



Le livre de notre commune attend ses lecteurs sur les rayonnages des librairies et autres Maisons de la Presse. L'intérêt a été manifeste puisque à ce jour, le livre est en vente à Hochfelden ainsi que chez une trentaine de commerçants de Strasbourg et environs.

Encouragée par ce succès et désireuse de poursuivre ses découvertes de Gingsheim et de ceux qui ont fait son histoire, Isabelle Foreau, avec l'aide de son mari Emmanuel pour la maquette, s'attaque à un nouveau projet.

Celui de publier les plus belles pages des **Cahiers de roulement** retrouvés récemment dans le grenier de notre mairie et qui, dans leur poussiéreux sommeil, n'attendaient qu'une chose : raconter, grâce aux témoignages des enfants que vous étiez, la vie quotidienne d'après-guerre.

Quelques extraits figurent déjà dans le livre mais bien des surprises vous attendent !

TABLE D'ADDITION	
1	2
3	4
5	6
7	8
9	10
11	12
13	14
15	16
17	18
19	20
21	22
23	24
25	26
27	28
29	30
31	32
33	34
35	36
37	38
39	40
41	42
43	44
45	46
47	48
49	50

TABLE DE SOUSTRACTION	
1	2
3	4
5	6
7	8
9	10
11	12
13	14
15	16
17	18
19	20
21	22
23	24
25	26
27	28
29	30
31	32
33	34
35	36
37	38
39	40
41	42
43	44
45	46
47	48
49	50

TABLE DE MULTIPLICATION	
1	2
3	4
5	6
7	8
9	10
11	12
13	14
15	16
17	18
19	20
21	22
23	24
25	26
27	28
29	30
31	32
33	34
35	36
37	38
39	40
41	42
43	44
45	46
47	48
49	50

Rédaction.

Décrivez un jeu que vous connaissez bien à votre choix. Faites parler les joueurs. Donnez les raisons qui vous font aimer ce jeu.

Le jeu que je préfère, c'est le jeu de la «chasse aux singes». Les joueurs se divisent en deux camps: les chasseurs qui poursuivent les singes, et les singes qui sont plus nombreux. Chaque singe porte une corde à sa ceinture. Au signal, tous les chasseurs poursuivent les singes et les punissent en attachant leur corde à un arbre par un nœud. Un singe qui est pris crie: «au secours! au secours!» alors un confrère vient et le délivre. Mais les chasseurs restent toujours auprès des singes attachés, et il est difficile de les délivrer de l'arbre. Le jeu se joue sous bois. J'aime ce jeu, puis-
qu'il est bien amusant et bruyant.



Gingsheim, le 7
Rédaction.

Pour Pâques vous préparez un petit plaisir à vos parents. Faites!

Voilà bientôt que la joyeuse fête de Pâques approche. On se prépare déjà pour ce jour, même les enfants préparent quelque plaisir pour leurs parents. Quand à moi je leur prépare un grand plaisir qui fera joyeux mes parents. Je leur empaquette dans un paquet bien garni de beau papier fleuri un crucifix pour maman, et une belle cravatte pour papa qu'ils trouveront midi dans leurs assiettes quand ils s'assièront à table. Et avec plaisir et inquiétude ils l'ouvriraient tout de suite et viendraient me remercier tous deux d'avoir pensé à eux. Le jour se termina avec plaisir.



Notre Commune — COMMUNIQUE DE PRESSE

Le recensement de la population permet de connaître la population de la France et de ses communes.

Il fournit des statistiques sur le nombre d'habitant et sur leurs caractéristiques : âges, professions exercées, transports utilisés, déplacements quotidiens, conditions de logements, etc.

Les résultats du recensement éclairent les décisions des pouvoirs publics en matière d'équipements collectifs (écoles, hôpitaux, etc.). Ils aident également les professionnels à mieux connaître les caractéristiques des logements, les entreprises à mieux estimer les disponibilités de main-d'œuvre, les associations à mieux répondre aux besoins de la population.

Cette année, la commune de GINGSHEIM sera recensée.

Votre réponse permettra d'actualiser les données disponibles.

Merci de votre participation.



Du 19 janvier 2012

Au

18 février 2012



Réalisation d'un court métrage sur le Pays de la Zorn

Ce message s'adresse aux 10 / 25 ans .

La communauté de communes et son Service Animation Jeunes veulent tourner une fiction sur le territoire. Le scénario sera écrit grâce à vos témoignages !

Nous avons besoin de savoir quels sont vos ressentis de vivre ou d'avoir vécu / grandi sur ce territoire rurale (les manques, les points positifs, négatifs....)

Vous pouvez pour cela vous connecter sur le site internet de la Communauté de Communes ; en première page vous trouverez un formulaire .

<http://www.payszorn.com/le-pays-de-la-zorn-et-vous,67902,fr.html>

Aux parents, merci de faire passer ce message à vos jeunes.

Notre Commune — VIE PRATIQUE



Regroupement Pédagogique Intercommunal

2ème Semestre 2011

Directrice Mme Berbé Sandra

Institutrices Mmes Berbé / Roeckel Christelle



LOCATION SALLE COMMUNALE

Président M. GROSS Joseph 03.88.51.27.14 (location)

Vice-présidente Mme PEYRE Régine 03.69.06.79.07
(inventaire)

Trésorier M. Alain BECKER



Pour les habitants de la Commune

Petite Salle 100€

Grande Salle (sans cuisine) 150€

Grande Salle (avec cuisine) 200€

Pour les non-résidents de la Commune

Grande Salle 350€

Chèque de Caution à la remise des clés de 1000€

Consommables (électricité et fuel) à charge du client





Le Conseil Municipal, ainsi que l'ensemble du personnel communal vous souhaite à toutes et à tous de passer de bien belles fêtes de fin d'Année. Que 2012 soit pleine de joies, de réussite et de chaleur pour vous et vos proches.

